



„Bent Hamer kombiniert Logik und Perfektion mit erfrischender Herzlichkeit und vielen Überraschungen zu einem ebenso warmherzigen wie extravagant komischen Film.“ *Programmokino.de*



Sehr geehrte Damen und Herren,

Am **18. Dezember**, pünktlich zur Weihnachtszeit, haben wir die große Freude mit der skandinavischen Komödie „**1001 Gramm**“ von **Bent Hamer** einen ganz besonderen Film in die deutschen Kinos zu bringen. Einen Film, den wir Ihnen gerne kurz vorstellen würden, denn:

Wie es der Name bereits andeutet, handelt es sich nicht nur um eine sympathische Liebesgeschichte mit feinem skandinavischen Humor, sondern auch um eine spannende Auseinandersetzung mit einer Thematik, die Ihnen allen vermutlich besser bekannt ist als vielen anderen:
dem Kilogramm.

Weitere Informationen zum Film finden Sie unter

www.1001-gramm.pandorafilm.de

Oder wenden Sie sich einfach direkt an uns:

Per Telefon unter **06021/1506616** oder per Email an **Hannah.Staudt@pandorafilm.com**

Gerne sind wir Ihnen auch bei der Organisation einer Privatvorstellung in einem Kino in Ihrer Nähe behilflich – zum Beispiel für eine Weihnachtsfeier.

Wir würden uns freuen, wenn wir Ihr Interesse wecken konnten.

Herzliche Grüße,
Hannah Staudt, Pandora Film Verleih



„Ein zu Herzen gehender Film, passend zum nahenden Winterstart“ *NDR*

kurzinhalt

Marie ist Wissenschaftlerin. Als Mitarbeiterin des norwegischen Eichamts reist sie durch das Land, um Messgeräte zu kontrollieren. Ob Briefwaage oder Benzinpumpe, Marie registriert jede Abweichung. Einzig ihr Privatleben bleibt dabei auf der Strecke. Eines Tages jedoch führt das Schicksal Marie nach Paris. Dort soll sie das norwegische Referenzkilogramm neu kalibrieren lassen. Eine Reise, die nicht ohne Folgen bleibt. Denn in der sommerlichen französischen Hauptstadt wird selbst die sonst so gewissenhafte und zurückgenommene Marie von ihren Gefühlen eingeholt. Und so ist es am Ende ihr privates Glück, das auf dem Prüfstand steht...

In 1001 GRAMM bleibt Bent Hamer (*Kitchen Stories*, *Factotum*) seinem ganz eigenem skurrilen Stil und seiner von einem tiefen Humanismus geprägten Erzählweise treu. Marie, verkörpert vom norwegischen Publikumsliebbling Ane Dahl Torp, ist eine nüchterne Wissenschaftlerin und zugleich eine warmherzige, verletzbare Frau. Liebevoll und mit viel trockenem Humor erzählt 1001 GRAMM davon, wie es ihr gelingt, diese zwei Seiten ins Gleichgewicht zu bringen.